



# MATERA

Lo sguardo dietro l'obiettivo



TRECCANI  
ESPERIENZE

IN COLLABORAZIONE CON



ISTITUTO  
ITALIANO  
DI  
FOTOGRAFIA



TRECCANI

*Lo sguardo dietro l'obiettivo:  
Un viaggio per guardare oltre*

Dalla collaborazione fra **Treccani** e  
**l'Istituto Italiano di Fotografia**, un weekend  
dedicato a chi desidera osservare **l'arte, la storia**  
e **la natura** da una **prospettiva unica**.

**Un'esperienza** impossibile da inquadrare,  
**fuori da ogni itinerario turistico**, durante la quale  
ritrovarsi dietro un obiettivo, per **catturare l'anima**  
**di un luogo** che rappresenta una pietra miliare  
della nostra cultura.



TRECCANI

*Matera:*

*Un soggetto millenario*

*Capitale europea della cultura 2019,  
set del colossal hollywoodiano  
"La Passione di Cristo", sede di insediamenti  
umani già dal paleolitico: **Matera è tra le città  
più antiche e suggestive al mondo.***

*La sua **millenaria urbanistica**, incastonata  
nella maestosità dei suoi Sassi,  
è fra le opere d'arte più affascinanti mai realizzate:  
**un soggetto da sempre immobile,**  
che aspetta solo di essere visitato e rivisitato  
attraverso nuovi punti di vista.*



TRECCANI

*La fotografia:  
Uno scatto nel tempo*

*Per tre giorni Matera e i suoi Sassi  
si trasformeranno nel **set della tua prossima  
mostra fotografica.***

*Guidato dai **docenti dell'Istituto Italiano  
di Fotografia**, partirai alla scoperta della città  
imparando a scolpire le sue rocce con **scatti  
profondi e armoniosi**, fino a trasportare uno  
dei paesaggi rupestri più antichi al mondo  
in **un'esclusiva dimensione contemporanea.***

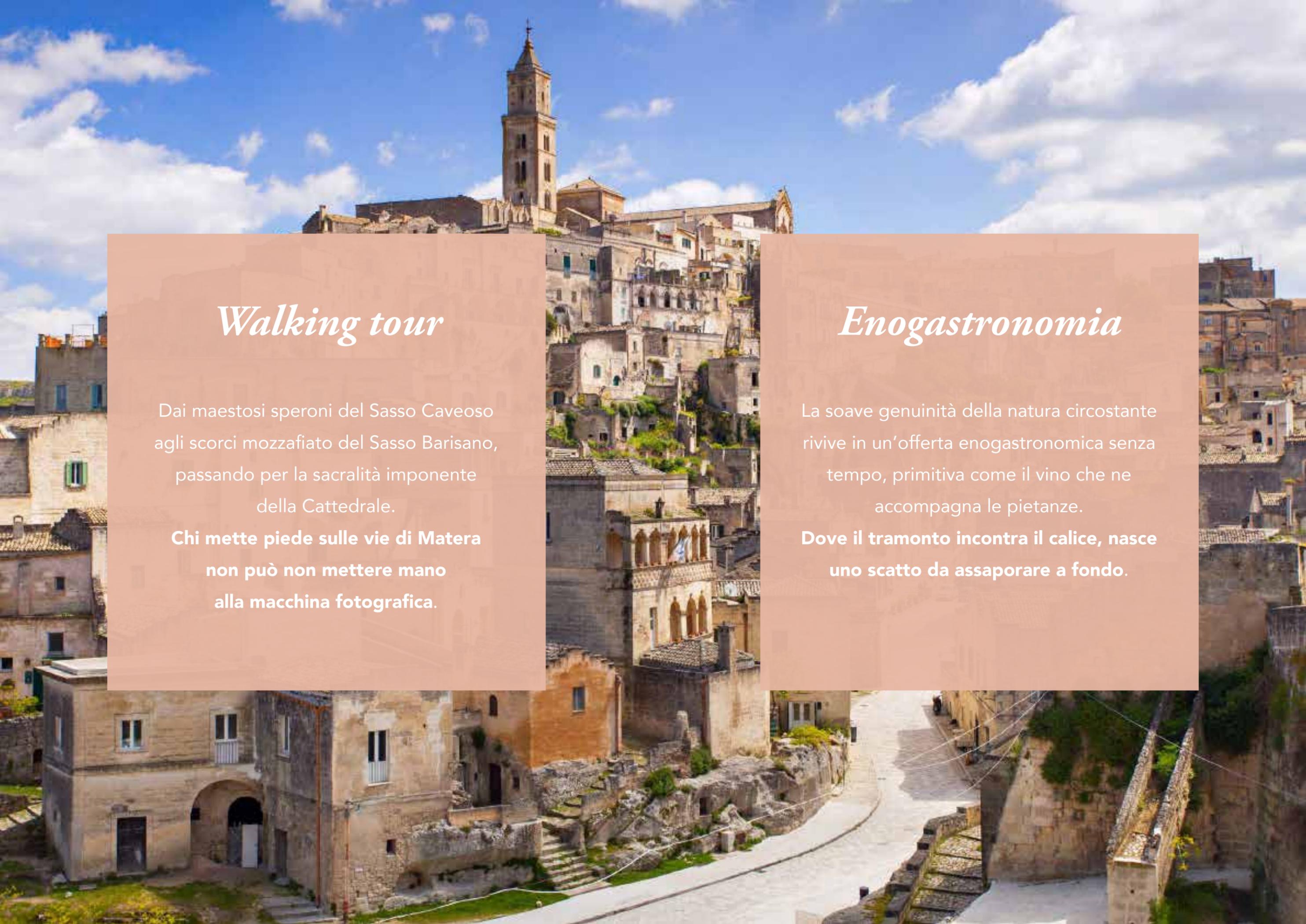
## *Obiettivi culturali*

Per cogliere l'anima più profonda di Matera e dei suoi Sassi, **sarai immerso completamente nell'atmosfera della città**, osservando e vivendo appieno la sua incomparabile offerta culturale.

## *Escursioni & visite*

**Grotte sacre** che raccontano di culti ormai sopiti e **dimore private incastonate nella pietra** che testimoniano origini millenarie. **Matera e i suoi Sassi** sapranno parlare al tuo cuore e al tuo obiettivo.





## *Walking tour*

Dai maestosi speroni del Sasso Caveoso agli scorci mozzafiato del Sasso Barisano, passando per la sacralità imponente della Cattedrale.

**Chi mette piede sulle vie di Matera non può non mettere mano alla macchina fotografica.**

## *Enogastronomia*

La soave genuinità della natura circostante rivive in un'offerta enogastronomica senza tempo, primitiva come il vino che ne accompagna le pietanze.

**Dove il tramonto incontra il calice, nasce uno scatto da assaporare a fondo.**

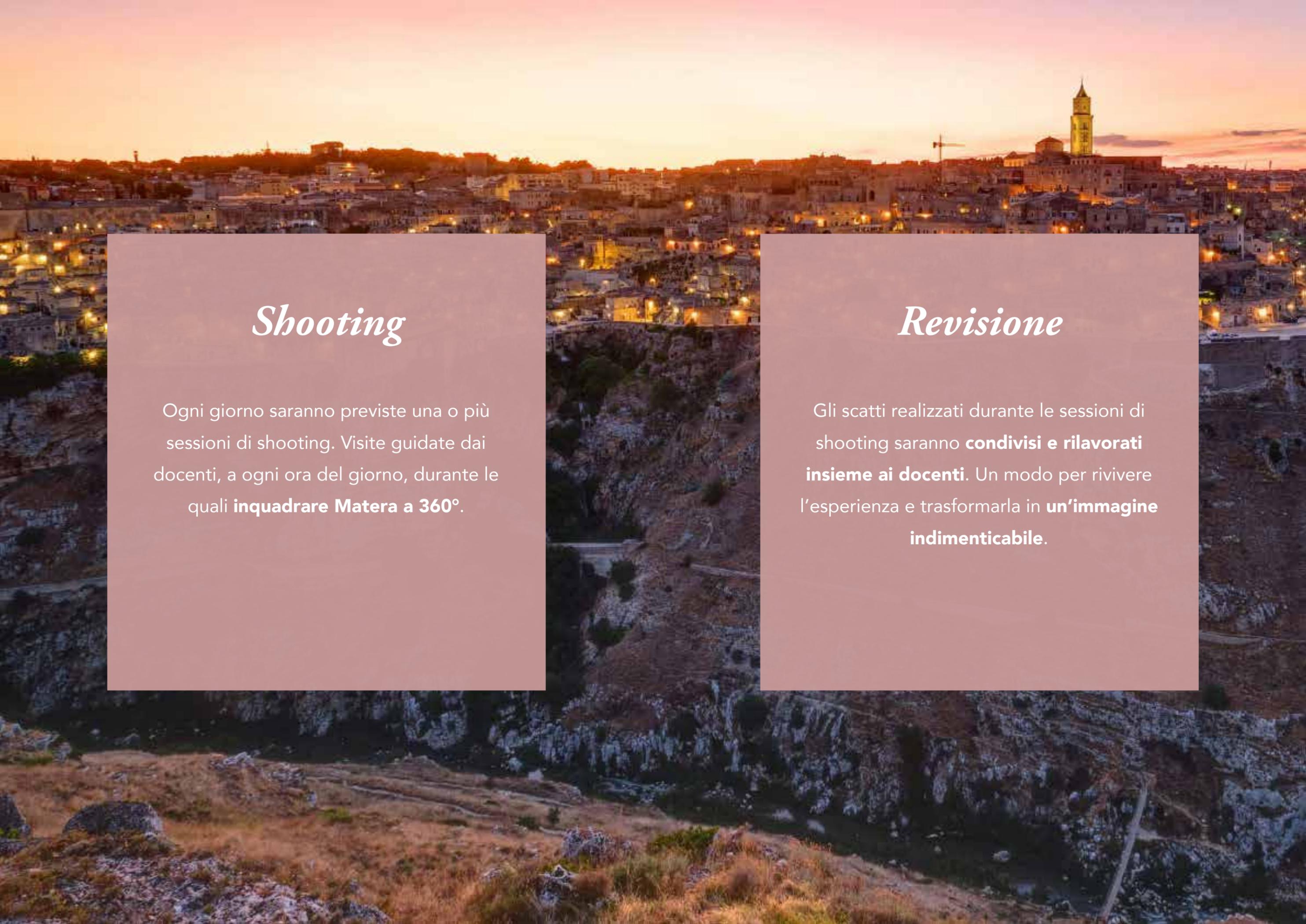


## *Obiettivi fotografici*

Durante il weekend di “**Matera: Lo sguardo dietro l’obiettivo**” sarai protagonista di **workshop dedicati** a costruirti un **solido e innovativo bagaglio fotografico**, dall’approccio al soggetto al suo sviluppo.

## *Focus*

**Briefing di partenza, insieme ai docenti dell’IIF**, per mettere a fuoco le **tecniche di scatto** e definire il **concept tematico** da seguire durante i **tour fotografici della città**.



## *Shooting*

Ogni giorno saranno previste una o più sessioni di shooting. Visite guidate dai docenti, a ogni ora del giorno, durante le quali **inquadrare Matera a 360°**.

## *Revisione*

Gli scatti realizzati durante le sessioni di shooting saranno **condivisi e rilavorati insieme ai docenti**. Un modo per rivivere l'esperienza e trasformarla in **un'immagine indimenticabile**.



TRECCANI

## *IIF: una guida di primo piano*

Tutte le esperienze dedicate all'interno del weekend **"Matera: lo sguardo dietro l'obiettivo"** saranno curate, guidate e accompagnate dai **docenti dell'Istituto Italiano di Fotografia.**

Una realtà storica che da oltre 30 anni rappresenta un punto di riferimento a livello nazionale per la cultura e la formazione fotografica professionale collaborando con brand e istituzioni del calibro di Vogue, Canon o il Teatro alla Scala di Milano.



**TRECCANI**  
ESPERIENZE